

Inbjudan till konferens 2020

Call-for-papers

Sigill i Norden

Forskning om och kring sigill

I Norden spreds bruket av sigill med en kristen och kontinental skriftkultur. Sigillen är manifesta uttryck för legitimitet, makt och identitet och utgör med sin kombination av ting, text, bild och praktik en unik utgångspunkt för att studera samhället ur en rad olika perspektiv. Den kommande konferensen syftar till att samla forskare med bakgrund i olika discipliner runt temat sigill. Med tanke på att det sigillografiska forskningsfältet är och har varit ganska litet, ser vi gärna en stor bredd bland bidragen, vad avser forskningsfrågor, perspektiv och forskarens akademiska bakgrund. Föredragen kommer att publiceras i en konferensvolym som avser att ge en aktuell bild av nordisk sigillforskning och riktas mot såväl noviser som experter i ämnet, i Norden såväl som utanför.

Ämnen och perspektiv på sigill som kan vara av intresse är exempelvis:

- Produktionen av sigillstampar
- Sigillerandets praktik
- Sigill och dokument/text: vilka dokument sigillerades? Vem sigillerade? Vilka slags sigill användes?
- Sigill i ett teoretiskt perspektiv
- Nordisk sigillforskning ur ett historiografiskt och internationellt perspektiv
- Heraldik och sigill
- Sigill i förhållande till övrig visuell kultur
- Identitet och sigill
- Gender och sigill
- Sigill och social tillhörighet: ägare och användare
- Brukandet av sigill i tid och rum: geografiska och kronologiska skillnader i brukande av sigill
- Tillväxten av sigillmaterialet, t.ex. jordfunna sigillstampar
- Bevarande och dokumentation av sigill: museer och arkiv

Ni inbjuds härmed att inkomma med ett bidrag till denna nordiska konferens om sigill. Konferensen kommer att äga rum på Riksarkivet i Stockholm och är planerad till 3–4 december 2020. Vänligen skicka intresseanmälan om att hålla föredrag (gärna med en preliminär titel) till mattias.karlsson@kulturen.com. Sista anmälningsdag: 2 december 2019.

Föredragen hålls på skandinaviska eller engelska. Ambitionen är att nå en utomnordisk publik genom publicering av konferensvolymen på engelska.

Konferensen genomförs i samarbete mellan flera institutioner: Kulturen i Lund, Riksarkivet i Stockholm, Stockholms universitet och Statens Historiska Museum i Stockholm.

Väl mött,

Mattias Karlsson, Kulturen i Lund

Henrik Klackenberg, Riksarkivet

Nanouschka Myrberg Burström, Stockholms universitet

Pia Bengtsson Melin, SHM