

# HERALDISK TIDSSKRIFT

BIND 2 • NR 14 • 1966

Robert Louis 1902–1965

*Ole Rostock*



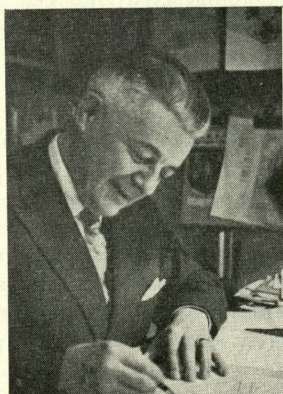
SOCIETAS HERALDICA SCANDINAVICA

Heraldisk Selskab • Heraldininen Seura • Skjaldfræðafélagið

Heraldisk Selskap • Heraldiska Sällskapet

## Robert Louis 1902-1965

**D**EN 22. september 1965, ca. fjorten måneder efter Paul Adam, afgik den franske heraldiker *Robert Louis* ved døden i sit hjem i Vincennes efter lang tids svære lidelser, og Frankrig — og dermed Europa — har således i løbet af godt et år mistet to af sine mest fremragende repræsentanter for heraldisk viden og kunnen.



Robert Louis fødtes 1902 i Douai og studerede i Lyon, hvor han blev ingeniør med tekstiler som speciale, hvorefter han knyttedes til *Musée historique des tissus*. Her kom han for første gang i kontakt med den symbolismens kunst, som skulle blive hans livs interesse, især efter at et møde i 1940 med baron Meurgey de Tupigny, i den sigillografiske afdeling i *Archives nationales*, havde bragt ham ind på den heraldiske bane. Han fik sæde i mange officielle kommissioner, der beskæftigede sig med by-, kommune- og departementsvåbner foruden anden officiel heraldik, som efterhånden helt blev præget af Robert Louis' sikre smag og kunstnerisk fortræffelige udførelse. Under krigsministeriet skabte

han et *Bureau d'études symboliques militaires*, som han selv blev direktør for og som beskæftigede sig med nyskabninger inden for militærheraldikken. Et af hans specialer var heraldiske frimærker og han nåede at tegne mere end 200, ikke alene til Frankrig men også til mange andre lande. Som exlibristegner var han højt skattet og bl. a. et stort antal franske generaler kan pryde deres bøger med Louis-exlibris.

Bemærkelsesværdige er også hans store dekorative vægkort med våbner i farver, dels over Frankrig, dels over Belgien, Holland og Luxembourg.

Flere værker i bogform er udgået fra Robert Louis' hånd bl. a. *L'art héraldique, ses applications modernes* og i samarbejde med baron Meurgey de Tupigny *Les armoiries des provinces de France* og *Armoiries des villes de France* samt *Marques symboliques des départements français*, ligesom han sammen med Robert Matagne udgav flere skrifter om Luxembourgs heraldik.

Foruden at være styrelsesmedlem af »Société française d'héraldique« var Robert Louis æresmedlem af mange udenlandske heraldiske selskaber og Frankrig hædrede ham med Æreslegionen, De akademiske Palmer, Den nationale Fortjenstorden samt Krigskorset 1939—1945. Desuden havde han lignende officielle anerkendelser fra flere andre lande.

Robert Louis' største ønske var, at hans arbejde måtte blive fortsat af hans talentfulde elev og datter, Mireille Louis Biro, og alt tyder på, at hans ønske bliver opfyldt.

Ole Rostock

[DA] Dette materiale er beskyttet af ophavsret. Det kan downloades, lagres og udskrives til personlig brug og til ikke-kommerciel brug i forbindelse med undervisning og forskning. Bearbejdning, tilgængeliggørelse samt fremstilling af kopier er ellers kun tilladt i det omfang, der følger af lov eller aftale.

[NO] Dette materialet er beskyttet av opphavsrett. Det kan lastes ned, lagres og skrives ut for personlig bruk og for ikke-kommersiell bruk i forbindelse med undervisning og forskning. Bearbeidning, tilgjengeliggjøring og fremstilling av kopier er ellers bare tillatt i den grad som følger av lov eller avtale.

[SV] Detta material är skyddat av upphovsrätt. Det får laddas ned, sparas och skrivas ut för enskilt bruk samt för icke-kommersiellt bruk i samband med undervisning och forskning. Bearbetning, tillgängliggörande samt framställning av kopior är i övrigt bara tillåtet i den utsträckning som följer av lag eller avtal.

[EN] This material is protected by copyright. It may be downloaded, saved and printed for personal use and for non-commercial use in connection with teaching and research. Altering, making it available or producing copies is otherwise only permitted to the extent that follows from law or contract.